

Eco – Oficinas – Roupas usadas, por ti transformadas!

Qual a roupa mais ecológica e sustentável do mundo? Podem imaginar muitas respostas, mas neste momento eu diria: “Aquela que já está no teu armário”!

Sabias que para produzir uma t-shirt são gastos 2700 litros de água, e o tingimento têxtil é a segunda atividade que polui mais a água a nível mundial. Então como atitude consciente vimos propor as seguintes formações que te vão ajudar a transformar o mundo num lugar melhor.

Temos duas propostas para transformar a roupa velha ou estragada na tua peça de roupa preferida, usando elementos naturais - do mundo vegetal e animal (lã).

Escolhe até três peças de roupa, de preferência branca ou cores lisas, vem descobrir estas técnicas e ideias em duas formações diferentes. Se não te queres despedir de uma peça de roupa que adoras, esta pode ser uma boa oportunidade de lhe dar nova vida.

Formadora: Muni Joana Domingos

Duração: 2h

Limite máximo de inscrições: 15

Muni Joana Domingos – atriz marionetista e artesã

Desde muito cedo é apaixonada pelas manualidades, criação, reutilização e reciclagem. Aprendeu técnicas com massa de modelar, FIMO, crochet, macramé, tecelagem, feltragem e tingimentos naturais. É fascinada principalmente pelas técnicas ancestrais e matérias naturais. A nível pessoal sempre deu preferência à reutilização de roupas doadas por amigos ou adquiridas em lojas de trocas existentes em Espanha, tendo peças de roupa com mais de 20 anos no seu armário. No seu percurso mais recente desenvolve os seus conhecimentos para aplicar na construção de figurinos e marionetas da sua companhia e viu nestes procedimentos várias maneiras de reduzir o consumo e de promover uma vida mais consciente e sustentável.

Contacto:916387030



1- Folhas e Flores – Técnica Estampagem Vegetal - EcoPrint

Customização de roupa com elementos vegetais. Através da recolha de flores e folhas de sobras de podas, ou de arranjos florais iremos aprender uma das múltiplas técnicas de estampagem vegetal. Abordaremos alguma teoria sobre pigmentos existentes em plantas, flores e tubérculos, bem como diferentes modos de extração dos pigmentos para uso em tinturaria.

Escolhi esta técnica para personalização de vestuário pois pode cobrir manchas que já não saem e aguenta muitas lavagens, podendo acrescentar detalhes sempre que o desejares. Através de um desenho ou da aplicação livre podemos transformar a nossa roupa em autênticas preciosidades.

Materiais necessários:

A ser facultada por cada participante - roupas sem estampagem, de preferência cores claras

A ser facultada pelo formador:

- folha de papel e lápis para projeto
- folhas e flores
- fita de papel
- materiais para extração de pigmento



2- Lã – Técnica feltragem com agulha – Needle felting e pintura com lã mágica

Customização de roupa com lã natural de ovelha. Abordaremos de uma forma teórica o tema da lã como matéria-prima e o processo desde a ovelha até lã cardada e penteada, falando dos diferentes modos de a trabalhar (tecer, feltrar). Nesta oficina usaremos a técnica de feltragem com agulha, técnica de escultura pouco conhecida em Portugal, em duas maneiras distintas. Dependendo das características da roupa a ser trabalhada iremos pintar com a agulha de feltrar direto na peça (tipo bordado) ou criaremos patches num tecido para depois aplicar na roupa. Daremos liberdade à imaginação e faremos as nossas velhas roupas ganharem uma nova vida. Além de coloridas as zonas pintadas ficam reforçadas pela lã. Recomendamos que tragam ideias e imagens que vos inspirem.

Idade recomendada: A partir dos 7

Materiais necessários:

A ser facultada por cada participante – 3 peças de roupa usadas/ estragadas para serem personalizadas

A ser facultada pelo formador:

- folhas e lápis para projeto
- esponja, lãs e agulha para feltrar
- cola para tecido (no caso de ser necessário)